

الرياضة

اليوم : ختام الدورة الثلاثية في الملاكمة على كأس الرئيس نادي المحلة ينسحب فجأة من البطولة فتتحول من دورة رباعية الى ثلاثية

قام في السادسة والتف بساعات يوم بطولة نادي التتايان المسلمين...
الاسم الذي كان يترأس...
في هذه الدورة...

في هذه الدورة...
الاسم الذي كان يترأس...
في هذه الدورة...

في هذه الدورة...
الاسم الذي كان يترأس...
في هذه الدورة...

مع ياقة من جود...
بالهرو...
تقدم لكم...



من كان يتصور أو يصدق !!

في هذه الدورة...
الاسم الذي كان يترأس...
في هذه الدورة...

في هذه الدورة...
الاسم الذي كان يترأس...
في هذه الدورة...

في هذه الدورة...
الاسم الذي كان يترأس...
في هذه الدورة...

الحكيم في ١١ قضية تصنيف

٣٠ سنة اشغال شاقة لشمس بدران والروبي رفض الدعوى المدنية ضد ورثة الرئيس الراحل عبدالناصر

كتب يوسف فاضل...
الاسم الذي كان يترأس...
في هذه الدورة...

أول قضية تجسس أمام محكمة الأحداث محاكمة طالب بالثانوي لاتصاله بسفارة اسرائيل برو

كتب مصطفى الطراشي...
الاسم الذي كان يترأس...
في هذه الدورة...

في هذه الدورة...
الاسم الذي كان يترأس...
في هذه الدورة...

في هذه الدورة...
الاسم الذي كان يترأس...
في هذه الدورة...

في قضية عبد...
الاسم الذي كان يترأس...
في هذه الدورة...

في قضية عبد...
الاسم الذي كان يترأس...
في هذه الدورة...

في قضية عبد...
الاسم الذي كان يترأس...
في هذه الدورة...

في قضية عبد...
الاسم الذي كان يترأس...
في هذه الدورة...

في قضية عبد...
الاسم الذي كان يترأس...
في هذه الدورة...

في قضية عبد...
الاسم الذي كان يترأس...
في هذه الدورة...

في قضية عبد...
الاسم الذي كان يترأس...
في هذه الدورة...

في قضية عبد...
الاسم الذي كان يترأس...
في هذه الدورة...



نرجوكم إعادة النظر

□ لا كان القانون رقم ٧٧ الصادر في ١٩٧٦ قد خسر في الاستفتاء بالجدول الثالث المعلنين فقط ولا كان ذلك المعلنين في الجداول الأخرى المعلنين ما جعل المسئولين في إدارة الشركة يرتضون تطبيق هذا القانون ملنا ولا كتبت الفقرة في المعاملة بنا وبين زملائنا المعلنين أمرا غير طبيعي وغير عادل حيث أننا جميعا نعال في شركة واحدة نفسا ونسعى في نفس الشروط والأوضاع على ما نقاسه جميعا ونحن جميعا نعيش في حياة واحدة نعيش فيها القانون ملنا جميعا بلا تفرقة أمرا عادلا ومرغوبا حيث إن المصنوعين هذا القانون دورهم يمسوا بقدرهم من حقوقهم في العمل الصغيرة وهذا ينطبق على جميعنا.

لذا نرجو التكرم بإعادة النظر في شروط تطبيق القانون المطروح على جميع المعلنين من منطلق عدم الشروط دون التفرقة في وظائفهم أو أعمالهم.

ولنا كبر الأمل في تقرير طاعتنا المادل هذا.

تحياتنا مع ٦٠ من المعلنين

إلى شركة إيجيبتيان بريس

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

إلى شركة مصر للإعلام والتواصل

أيها المعلمون لا تلوموا أنفسكم!

□ كثر في الفترة الأخيرة على صفحات الجرائد والمجلات كتابات القذرة أو الهجوم الموجه من المعلمين إلى تلاميذهم وقد رأيت أن أردجكة قد تصب في اتجاه أو تفتح الأبواب في نصليها.

□ هذا الكتاب تلبية المعلمين إلى الهجوم والتهجم في الفترة الأخيرة بشكل

التيهم وقد ازداد النقد والتهجم والتهجم في الفترة الأخيرة بشكل

ملاحظ ظهر في كثير من الصفحات والمجلات ولا شك أن السط

وعلم الرضا من التلبية هو ظاهرة

خالية من المعلمين في كل مكان وفي

كل الدورات التدريبية بما تعيد

الأجهزة وتبذل الإخلاص مما يؤكد

أن هناك مينا أو خلا أو تصيرا

ما في اتجاهات القادى وهكذا

والدروس الممنون في شئون القادى

بعد أن كل توجه القصير والخط

ما في الا يتفكر وأما في فرض

مؤمن بالقادى هو «تقريبها» ولكنه

التقريبية «أدب» تقريبا سببه

بمقارنته الخلة لا يناسب مع

مقارنته الصغر أو مع الظروف

الرائدة التي يسيبها المعلمون

خاصة من ما يتفق المعلمية

الانتمائية التي تنبئ بالمسورة

الموجهة التي لا تنبئ بغير ذلك

المعلمين والتي تنبئ بغير ذلك

القواهر الموجهة والسلبية التي

تثير تير المعلمين وبما يتفق

ومن هنا يجب تقصير الجهد

لتعديل القانون والقدرة بما يزيل

العيوب ويعد القدرات لتتصير

صورة الجاهل القادى فيصبح

ملا حقا ومبرا من صفات

قادة المعلمين الموجهة وتختفي

بذلك السلبية التي تثير

المعلمين.

□ ولأن يتم هذا التعديل لا إذا

خرج المعلمون من سلبهم وتعدوا

في إيجابية وأدب شائبة والفر

بكل خلف المادية بالمعنى

أن أكثر من المعلمين المعلمين

يهمهم أن يظل القانون الحالي بلا

تغيير حتى يسهل منه ترميم على

مواقفهم في الإجابة التقديرية

وتستمر بينهم عليها

□ إن الله لا يغير ما بقوم حتى

يعرفوا ما باتهم.

□ لكن إذا ظل المعلمون على

سلبهم وتعدوا بالقدرة والفر

والفر من سلبهم وتعدوا بالقدرة

أداء هذا ويقتضي أيها المعلمون

لا تكونوا أن أنفسكم.

□ حسن محمد الجبوري

رئيس اللجنة لتعديل القانون

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي



بريشة : مكرم حنين

□ خسة الانسان - لماذا يتبع المربين من

عالم لا يعمل جزءا من حياته ان يفتد

منه الرضى ؟ - لماذا يترك الذي من

خلفه لا يترك الذي من خلفه لا يترك

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الذي من خلفه لا يترك الذي من خلفه

الفن (الصورة، العنقود)
الدارجة
عاصمة تشاد
رمز جبري - يسود - في
الكلمة
في الحكمة [معكوسة]
اهتم - دعوة طعام
[يتبع - يعلم لأكثروا
معكوسة]
بنين - في الآخرة
[معكوسة]
أنهى - الأهمية
[معكوسة] -
عمله أسبوعية - وحددة
قياس طولية
عاشق شير
نظرة ضيق - هائلة
[معكوسة]

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢

١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤

٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦

٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨

٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠

٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢

٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤

٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦

٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨

١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠

١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢

١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤

١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦

١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨

١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠

١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢

١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤

٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦

٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨

٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠

٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢

٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤

٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦

٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨

٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠

٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢

٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤

٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦

٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨

٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠

٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢

٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤

٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦

٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨

٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠

٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢

٤٣٣

۱۲ جناح محمد محمد پیور سعید
لکھنؤ

* مطلوب موظفة تفويض تصرف
 الاجنبية للعمل بالمادى من ١٥
 * شركة تجارية كبرى قطاع خاص
 * طلب للعمل :-
 ١ - معرفة جيد اللامنية
 منظمة الاسواق العالمية
 * طلب مسكينة طول اليوم ومخاض
 ١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ -


٩٦٨٥.٨

علاج طبيعى وروايات

✳ سونا - نخس - م.
طبيى - معد ركن الرياض
٤٥ ش خليفة الامون ت٧٠.

علاج النطق والكلام

حسين خضر - جائزة الدوله
يملى الكلام x بطريقه المائى
قدري بالسيد ت ٨١٥٢٢٢

 **المنذرية**

عطاءات ومناقضات
مصانع النحاس المصري

جهر التوافقية - دمل استيعة
 دمل في منطقة دالية
 ٧٧/١٨ جلسة ٢٢ يوم
 الموالي ١٩٧٧-٢٠٢٧
 التي « بفساعة حاضرة »
 بلة تيم تيل ريل مـ
 ولتحتس خاس ١٠٠م ٢٠٢٧
 تقدم الملاءات الى
 المشتري في المياد المـ
 لجلسة فتح الخليلي بـ
 بتأين ايتدائي قتره ٢٢ يـ
 ٢٠٢٧ مـ رـ الملاء اى
 بشك بلى التبع اى بـ
 فسان وللشركة الحق في
 أو رفض اى ملاء دون
 الـ

مستشفى دار الولا
بالاسكندرية

أحد مستشفيات المؤسسة
لحديقة الاسكندرية
ومن من طرح المناقشة العلمية
الضامين للوكالات التجارية بنسخة
توزيع معدات كابل إلى كابل
وقلائد بخارية كابل - وتو
جلسة الساعة ١٢ ظهراً يوم
١٦ يوليو ١٩٧٧، لفتح المنظر
بإدارة المستشفى ١٠ شارع
وأول الجاه - الاسكندرية
تطلب الشروط والمواصفات مع
جنه واحد ويمكن إرسالها
عند الطلب -

وبرأي عند تقديم المعاهد
شروط لائحة المناقصات والتمويل

أعلان
المقاولون العرب
عثمان أحمد عثمان

وشرکاه
 فرع الاسکندرية
 یعن فرع الشركة بالاسکندرية
 عن امیان توريد الاسفلت
 ١ - تریابع سیمیک مزجج
 ٢ - الواح فورمیکا
 ٣ - قماش وکسین
 وذلك لعملية المستطى المسنن
 بالاسکندرية مبني للهيئ
 والشروط والمواصفات التي
 لخدمة المشورین وتجارة
 مابیننا واسلامنا من مقص
 النوع
 ٦٧ شارع السلطان هـ
 بالاسکندرية

شركة النصر لدباغة النسيج
٦ طريق الحرية - اسكندرية

عام ٢٠٠٢م
 مجلس من حاضرين
 اربعة اطفال
 التوزيع
 باسم السيد
 للتشاور
 مسجوعة
 اثنتين
 يزاد
 على
 ودرجته
 الزبير
 ويكتب
 في
 وذلك

من تاريخ النشر - ولن
للمعاني التي ورثت أو
قبل أو بعد المدة المحددة

1. *Pharmaceutical Innovation and the Role of Government*
 2. *The Impact of Patent Law on Drug Development*
 3. *The Role of Clinical Trials in Drug Approval*
 4. *The Importance of Post-Market Surveillance*
 5. *The Role of Regulatory Agencies in Drug Safety*
 6. *The Impact of Globalization on Drug Development*
 7. *The Role of Biotechnology in Drug Development*
 8. *The Importance of Patient Access to New Drugs*
 9. *The Role of Health Economics in Drug Development*
 10. *The Impact of Intellectual Property on Drug Development*

